

Frauen des Wandels
Zur Bedeutung von Geschlecht und Sexualität
in der aufstrebenden Mittelklasse Ruandas

Ethnologie im



Dr. Edgar Bönisch
Frankfurt am Main

Reihe Ethnologie, Band 5

Yamara-Monika Wessling

Frauen des Wandels

Zur Bedeutung von
Geschlecht und Sexualität
in der aufstrebenden Mittelklasse Ruandas



Dr. Edgar Bönisch
Frankfurt am Main

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de> abrufbar.

Gedruckt mit Unterstützung der Sulzmann-Stiftung,
Johannes Gutenberg-Universität, Mainz.

Die vorliegende Arbeit wurde vom Fachbereich 07 Geschichts- und Kulturwissenschaften der Johannes Gutenberg-Universität Mainz im Jahr 2020 als Dissertation zur Erlangung des akademischen Grades eines Doktors der Philosophie (Dr. phil.) angenommen.

© *kula* Verlag

Dr. Edgar Bönisch

Frankfurt am Main 2023

ISBN 978-3-945340-03-5

www.kulaverlag.de

Titelfoto: Hochzeit in Ruanda (Foto: Yamara-Monika Wessling)

Die Rechteinhaber*innen der Abbildungen wurden sorgfältig ermittelt und um Erlaubnis zur Veröffentlichung gebeten, sie sind in den Abbildungsunterschriften genannt. Sollten berechnigte Ansprüche versehentlich nicht berücksichtigt worden sein, wenden Sie sich bitte an den Verlag.

Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt besonders für Vielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Für Solange und ihre Töchter

Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis	9
Abkürzungsverzeichnis	10
Danksagung	11
1. Einleitung	13
Einführende Überlegungen zu Mittelklasse(n) und Geschlecht	16
Geschichte und Gegenwart Ruandas. Das Problem der „ethnischen Brille“	25
Forschen im Land der Tausend Hügel. Methoden und Rolle im Feld.....	36
Aufbau der Arbeit	46
2. Die Anfänge. Wurzeln des Aufstiegswillens in Kindheit und Jugend.....	51
<i>Mes parents étaient civilisés.</i> Kindheit in einem gebildeten Elternhaus.....	52
Frühe Erfahrungen von Flucht und Gewalt während des Genozids	61
Abwesende Väter, starke Mütter. Aufwachsen in einer Post-Konflikt-Gesellschaft	70
3. Erfolgreiche Bildungswege. Schule, Universität und die Bedeutung von Bildung.....	81
<i>My inheritance to you is a pen.</i> Schulbildung als das Erbe der Eltern.....	82
Die systematische Förderung von Mädchen in der Sekundarschule.....	93
Das Studium an der Universität. Ideen vom gebildeten Menschen.....	102
4. Ein Leben finden. Respektable Berufe und anständiges Einkommen....	117
<i>Create your own jobs.</i> Der schwierige Berufseinstieg.....	118
Karriere, Geschäfte und Besitz. Strategien der Absicherung	128
Armut, Reichtum und die Positionierung „in der Mitte“ der Gesellschaft	138
5. Frau werden. Vorstellungen und Praktiken von Sexualität	151
<i>Comme fille on est fragile.</i> Diskurse um sexuelle Enthaltsamkeit vor der Ehe.....	152

Sexuelle Beziehungen zwischen Zwang, Transaktion und Romantik	164
Die Praktiken <i>gukuna</i> und <i>kunyaza</i> . Zur Beanspruchung weiblicher Lust	175
6. Von ehrbaren Familien und modernen Brautpaaren.	
Hochzeitsfeiern in Ruanda	189
<i>Quand on est tous éduqué on s'entend</i> . Partnerwahl und Verlobung.....	192
Widersprüchliche Vorstellungen von der Rolle als Ehefrau	203
Die „traditionelle“ Hochzeit als Höhepunkt	214
7. Familiengründung. Zur Aushandlung von Ehe und Mutterschaft	231
<i>Always the husband is the chief</i> . Innenansichten einer modernen Ehe....	232
Kontinuität und Veränderung bei Schwangerschaft, Geburt und Familienplanung	243
Berufstätige Mütter in Ruanda. Zwischen Mehrfachbelastung und Statusgewinn	254
8. Verantwortung. (Un)freiwilliges Engagement für Gesellschaft und Staat	267
<i>Je peux aider les autres</i> . Multiple Verpflichtungen und lohnende Netzwerke	268
NGO-Gründerinnen in der „Mitte“ der Gesellschaft.....	278
Frauen der Mittelklasse im Projekt des Neuen Ruanda.....	289
9. Schluss.....	299
Literaturverzeichnis	309
Anhang	345
Die Lebensgeschichten von sieben ruandischen Frauen im Überblick...	345

Abbildungsverzeichnis

Abbildung 1: Vision 2020.....	33
Abbildung 2: Eingang zu einer traditionellen Hütte.....	39
Abbildung 3: Das Schulsystem in Ruanda	84
Abbildung 4: <i>ubudehe</i> -Kategorien.....	140
Abbildung 5: Idealbild eines guten Mädchens.....	156
Abbildung 6: Anstecken des Rings bei der Hochzeit.....	221
Abbildung 7: Cartoon African Mother Today	262